

Ados Teatroa
presenta

UNA
DELICIOSA
HISTORIA
DE AMOR

Como agua para chocolate

de Laura Esquivel Versión y dirección de Garbi Losada

Como agua para chocolate

de Laura Esquivel

Versión y dirección de

Garbi Losada

Una producción de

Ados Teatroa

Como agua para chocolate de Laura Esquivel significó todo un fenómeno no sólo dentro de la cultura hispana, sino de la universal. Es una deliciosa historia sobre el amor y la pasión, la tradición y la buena comida.

Tita y Pedro se aman pero su amor es imposible ya que, según la tradición del país, la pequeña de la familia debe permanecer al lado de su madre hasta que ésta muera. Pedro, entonces, acepta casarse con una de las hermanas de Tita para poder, así, estar más cerca de ella.

Esta situación entristece profundamente a Tita, que sin embargo la acata, comenzando un proceso mediante el cual sus sentimientos y emociones son transferidos, a través de sus guisos a aquellos que los comen. Tita descubre que puede comunicarse con Pedro a través de la misma actividad que la encarcela, la cocina, que se convierte en un intermediario entre ella y su amado. Las recetas de cocina que Tita elabora puntean el paso del tiempo, siempre marcado por la ausencia de Pedro.

*Reparto por
orden de aparición*

Esther Uria	<i>Narradora y Gertrudis</i>
Mila Espiga	<i>Chencha</i>
Iñake Irastorza	<i>Nacha y Esperanza</i>
Ana Lucía Villate	<i>Mamá Elena y Luz de Amanecer</i>
Tania de la Cruz	<i>Tita</i>
Elisa Marinas	<i>Rosaura</i>
Antonio Castro	<i>Pedro</i>
Javier Tolosa	<i>Don Pascual y Capitán</i>
Koldo Losada	<i>Doctor John Brown</i>
Celes Gutiérrez	<i>Alex y hombre de pueblo</i>

Diseño de vestuario
Diseño escenografía
Música original
Diseño iluminación
Diseño atrezzo
Audiovisuales
Efectos especiales
Peluquería
Diseño gráfico
Realización vestuario
Realización escenografía
Realización atrezzo
Sonorización
Músicos
Fotografía
Jefe técnico
Técnico sonido
Regidor

Auxiliar de dirección
Ayudante de dirección
Promoción
Administración

Dirección de producción

Producción

PEDRO MORENO
FERNANDO GONZALEZ
AITOR AMEZAGA
CARLOS SALABERRI
LA GALLINA CIEGA
ARITZ MORENO y RAUL LOPEZ
PEIO FADRIQUE Y MENO
ITZIAR ARRIETA
ESTUDIO LANZAGORTA
CRISTINA IBAÑEZ
TRAVELLING
LA GALLINA CIEGA Y CARLOS BAREA
ANGEL AGÜERO (Free Lan Técnicos)
ENEKOITZ MARTINEZ (violín), LUIS FERNANDEZ (chelo)
BARRITU
RITXI ROMANOS
ANGEL AGÜERO (Free Lan Técnicos)
CELES GUTIERREZ

COLUMBA RUVLCABA
ROSA ROJO
SANTIAGO SUEIRAS
NAGORE PLAZAOLA

JON EZKURDIA

ADOS TEATROA

Agradecimientos: JOXAN GOIKOETXEA, SEBASTIAN CALDAS, JULIA HERNANDEZ,
AINTZANE GAMIZ, SARA COZAR, EQUIPO DE SAROBE (Jaione, Espe, Raquel y Pablo).

ADOS TEATROA 10 años



San Cristóbal, 4-6º B, oficina 1
20012 Donostia
Tif.: 943 27 81 09
www.adosteatroa.com

ESPECTÁCULOS REALIZADOS

El Decamerón (2004)
Versión de J. A. Vitoria y Garbi Losada. Dirección de Garbi Losada

Las mujeres de verdad tienen curvas (2003)
Versión y dirección de Garbi Losada

Sopa de Ganso (2003)
Espectáculo de calle creado por Koldo Losada y Garbi Losada

El amigo de John Wayne (2002)
Escrito y dirigido por Garbi Losada

Manolito Gafotas (1999)
De Elvira Lindo. Versión y Dirección de Garbi Losada

Desperrados (1998)
De J. Antonio Vitoria y Garbi Losada. Dir. G. Losada

Lamiak (1996)
Escrito y dirigido por Garbi Losada

Con el sello "Txiskiñe", ADOS TEATROA ha producido los siguientes espectáculos para niñ@s
Kókorokó (2002); Gus y Gas (2000); Robinson Crusoe (1994)

PREMIOS

Premio MAX 2003. Nominación Mejor Autor en Euskera Garbi Losada por "Kókorokó"; **Premio Teatro Rojas 2003 Finalista Mejor Autor** Garbi Losada por "El amigo de John Wayne"; **Premio GARNACHA Mejor Montaje Teatro 2003** "Las mujeres de verdad tienen curvas"; **Primer Premio Certamen Nacional de Directoras de Escena de Torrejón de Ardoz 2003** por "El amigo de John Wayne"; **Premio Donostia 2003** por "El amigo de John Wayne"; **Premio Ercilla 2002** por "El amigo de John Wayne"; **Premio Arriola 2002** a la labor teatral a Garbi Losada; **Premio MAX 2001** por "Gus y Gas" Mejor Autor en Euskera. Garbi Losada y Bego Losada; **Premio ADE de Dirección 2000. Finalista** Garbi Losada por "Manolito Gafotas"; **Premio Txema Zubia 2000** Labor Teatral, Garbi Losada; **Premio Teatro Rojas 2000. Finalista Mejor Actor** Koldo Losada por "Manolito Gafotas"; **Unión Actores Vascos 2002. Mejor Actriz de Teatro** Belén Cruz por "Manolito Gafotas"; **Unión de Actores Vascos 1999. Mejor Actor de Teatro** Koldo Losada por "Desperrados".

Distribuido por

producciones
GAUPASA

San Cristóbal, 4-6º B, oficina 2
20012 Donostia
Tif / Fax: 943 27 99 00
E-mail: gaupasa@euskalnet.net



KULTURA SALA
DEPARTAMENTO DE CULTURA



Diputación Foral de Gipuzkoa

CON LA COLABORACIÓN DE:

