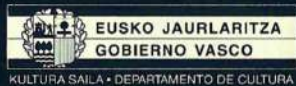


Ikuskizunaren subentzionaizaileak / Espectáculo subvencionado por:



Gipuzkoako Foru Aldundia
Diputación Foral de Gipuzkoa

Ikuskizunaren elkarekoizpena / Espectáculo coproducido por:



Laguntzaileak / Colaboradores:



BILABONAKO UDA LA
AYUNTAMIENTO DE VILLABONIA



Ekoizpena / Producción:



Contacto:
Santiago Sueiras
C/ Eguía 19, Oficina 8
20012 DONOSTIA
Tfno: 943 27 81 09 / 939 40 32 57
Fax: 943 29 00 89
E-mail: javitoria@bezeroak.euskaltel.es



ados teatroa

DESPE^aRADOS

DESPERRADOS

langabezia eta mende bukaerari buruzko komedia

2000 urtearen atarian, politikariek historia saltzen dute: hiritarrak, dena primeran doa! Langabezia beherantz! Guztiontzat lana izango dugu! Baina egunkariak iragarkiz josiak jarraitzen dute: "Lana bilatzen da. Sendagile, margolari, jostunak... eskeintzen dira. Masaiak, kurtsoak, klaseak... ematen dira. Etxetik lana eginez dirua irabazi nahi? Urrea saltzen dut. Lan bila nabil, lan bila nabil..."

Jendeak ingurura begiratu eta bere moduko beste hainbat pertsona aurkitzen ditu, iragarkiak irakurtzen, kolak itxaroten, ateak jotzen eta rebista, kleenex, talentua, miseria e.a.... saltzen. Pertsonaia anonimo ezberdinen bizitzak dira. Argumento propio duten historia txiki eta haundiak. Ofizina berean, etxebizitza berdinean, zineko aldameneko eserlekuan, ohe berean, denbora berdinean gertatzen diren istorioak. Inoiz gurutzatuko ez liratekeen istoriak, baldin eta edozein egunetan patuak korapilatu eta beste historia bat sortu arte. DESPERRADOS-en historia.

DESPERRADOS

una comedia sobre el desempleo y el fin del milenio. basada en hechos reales (o casi)

En puertas del año 2000 los políticos venden Historia: "¡Ciudadanos, todo va bien! ¡El paro baja! ¡Habrá trabajo para todos!" Pero el periódico está lleno de anuncios que no dicen eso. "Se busca trabajo. Se ofrece señorita, médico, pintor, costurera... Se dan masajes, clases, cursos... ¿Quiere usted ganar dinero trabajando en casa? Vendo oro. Se busca trabajo. Se busca trabajo. Se busca trabajo."

La gente mira alrededor y ve más gente como ella, pateando las calles, leyendo anuncios, haciendo colas, llamando a puertas, vendiendo alfombras, revistas, drogas, kleenex, talento, miseria... Historias grandes y pequeñas, con guión propio, indiferentes entre sí, protagonizadas por personajes anónimos. Historias que se desarrollan al mismo tiempo, en el mismo edificio, en la misma oficina, en la butaca de al lado de una sala de cine, en la misma cama... Historias que nunca llegarán a cruzarse... a no ser que un día cualquiera el azar les haga un nudo y den lugar a otra historia. La historia de... "¡DESPERRADOS!"

DESPERRADOS

zuzendaritza / dirección
GARBINE LOSADA

gidoia / guión
JOSE ANTONIO VITORIA
GARBINE LOSADA

banaketa / reparto
NAGORE ARAMBURU
ANA ELORDI
KOLDO LOSADA
ANA PIMENTA / PILAR GUERRA
ANARTZ ZUAZUA

euskarazko bertsioa/versión euskara

LEIRE EGURROLA
BEGOÑA LOSADA

eszenografia diseinua/diseño escenografía

GARBINE LOSADA
LA GALLINA CIEGA

jantzi diseinua/diseño vestuario

LA GALLINA CIEGA

argiztapen diseinua/diseño iluminación

CARLOS SALABERRI

soinu banda/banda sonora

JOXEAN OLABERRI

musika/música

KOMA

eszenografia egilea/realización escenografía

IKARO

zuzendari laguntza/ayudante de dirección

BERTA OSES

diapositibak/diapositivas

GOLFOS

diseinu grafikoa/diseño grafico

JAVIER BALDA

argazkigintza/fotografía

JOSE I. HERNANDEZ

ahotsak/vozes

FERNANDO MIKELAJAUREGUI

JOSE JOAQUIN FORCADA

ITZIAR SUAREZ

ekoizpen exekutiboa/producción ejecutiva

JON EZKURDIA

ekoizpena/producción

ADOS TEATROA, S.L.

honako hauen laguntza eskertzen dugu/agradecemos la colaboración de:
VIRGINIA IMAZ, BEDEREN 1, LUIS "KATARAIN"